

středa 29. května 2024 v 19.30

Brno, jezuitský kostel Nanebevzetí Panny Marie

ONDŘEJ VALENTA

ŽENSKÝ PĚVECKÝ SBOR GLORIA BRUNENSIS

KRÁLOVOPOLSKÝ CHRÁMOVÝ SBOR, sbormistři NATALIA CHIRILENCO a JAN HANÁČEK

MARTINA MACKO - soprán, TOMÁŠ BADURA - baryton, ŠTĚPÁN GRAFFE - housle

České ozvěny na královském nástroji

JOSEF KLIČKA (1855-1937)

Fantasie č. 2 „Vyšehrad“

na motivy symfonické básně Bedřicha Smetany

LEOŠ JANÁČEK (1854-1928)

Zdravas Maria pro ženský sbor, soprán, housle a varhany

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Pražská symfonie – II. věta Andante

(varhanní úprava Ondřej Valenta)

BEDŘICH SMETANA (1824-1884)

Vltava

(varhanní úprava Barbara Bannasch)

JIŘÍ PAVLICA (*1953)

Missa Brevis pro sóla, smíšený sbor a varhany

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei