

středa 27. května 2026 v 19.30

Brno, jezuitský kostel Nanebevzetí Panny Marie

JAN VERMEIRE

PĚVECKÝ SBOR GAUDEAMUS BRNO

sbormistryně MARTINA KIROVÁ a DAŠA KARASOVÁ

Pod klenbou varhanních tónů

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

Koncert G dur BWV 592

Allegro – Grave – Presto

JACQUES NICOLAS LEMMENS (1823–1881)

Cantabile

Fanfare

MYCHAJLO VERBYCKYJ (1815–1870)

Anhel vopijaše

GALINA GRIGORJEVA (*1962)

Na ischod

Gospodi pomiluj, Kondakion

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921)

Fantaisie n° 3 opus 157

PIETRO YON (1886–1943)

Humoresque „L'Organo Primitivo“

THÉODORE DUBOIS (1837–1924)

Toccata en sol majeur

BOHUSLAV MARTINŮ (1890–1959)

Písňe o Marii

Zvěstování, Sen, Snídání Panny Marie,

Obraz Panny Marie

NOËL GOEMANNE (1926–2010)

San Antonio Suite

En el silencio de la noche

El día de fiesta